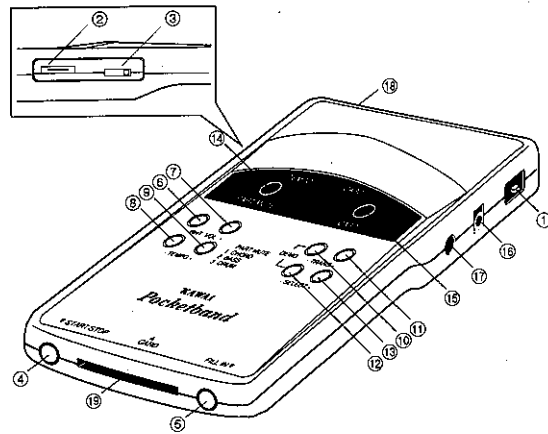
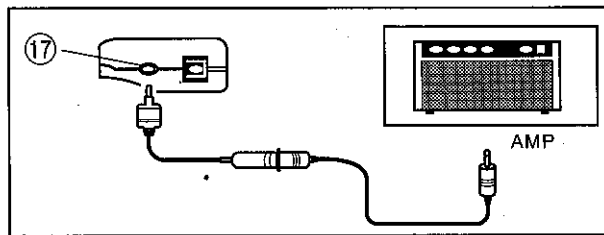
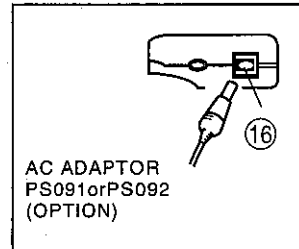
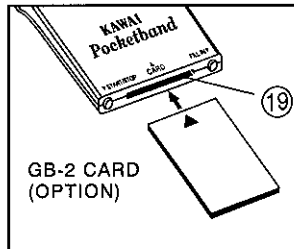
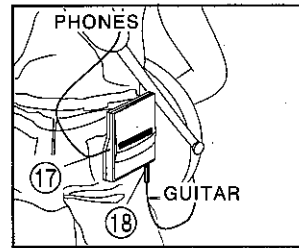
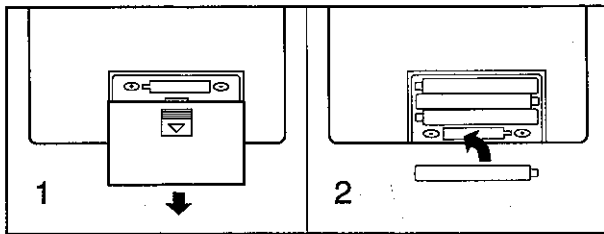


Pocketband

Owner's Manual



- | | |
|----------------|-------------|
| ① ON-OFF | ⑫ SELECT - |
| ② VOL. | ⑬ SELECT + |
| ③ DIST. | ⑭ PART MUTE |
| ④ START / STOP | ⑮ CARD |
| ⑤ FILL IN | ⑯ DC IN |
| ⑥ RHY. VOL. - | ⑰ OUTPUT |
| ⑦ RHY. VOL. + | ⑱ INPUT |
| ⑧ TEMPO - | ⑲ CARD slot |
| ⑨ TEMPO + | |
| ⑩ TRANS - | |
| ⑪ TRANS + | |



Cuidados y Mantenimiento

Proteja el Pocketband del polvo, el calor, la humedad y de la luz solar directa.

Apague todos los interruptores antes de conectar o desconectar su equipo.

Limpie el cuerpo del Pocketband con un paño limpio y seco, (no use bencina, abrasivos ni ningún tipo de disolventes).

No presione en exceso ni mueva el panel de interruptores.

A. Preparación básica

1. Conecte un auricular al jack de auriculares y una guitarra eléctrica al jack de entrada de instrumento (GUITAR INPUT).
2. Accione el interruptor de corriente.

B. Para tocar la canción interna de demostración

1. Presione simultáneamente los interruptores TRANS (-) y SELECT (-).
En ese momento comenzará a sonar la canción demostración.
2. Ajuste el nivel de volumen usando el interruptor RHY,VOL (Volumen del Ritmo)
3. Pulse el interruptor START/STOP para que deje de sonar.

C. Para tocar con los patrones internos

1. Seleccione un patrón para tocar usando los interruptores de selección SELECT (+ / -)
2. Pulse el interruptor START/STOP para que el patrón elegido suene.
3. Ajuste el nivel de volumen usando los botones RHY,VOL (+ / -)
4. Utilice el botón de Distorsión para determinar la cantidad de distorsión deseada (OFF/LO/II)
5. Pulse el botón FILL IN para añadirle el efecto Fill-In.
6. Utilice los botones de TEMPO (+ / -) para ajustarle el patrón de tempo.
7. Pulse los botones TRANS (+ / -) para cambiar la clave del patrón. Usted puede transponer libremente la clave musical del patrón incluso durante la ejecución de una pieza.
8. Use el botón PART MUTE para silenciar una parte determinada batería, bajo, acorde, etc.

ch → BA → dr
CHORD BASS DRUM
ON/OFF ON/OFF ON/OFF

Pulsando una vez el botón PART MUTE se actúa sobre la parte ACORDE como en el modo ON/OFF

Pulsando de nuevo el botón PART MUTE se actúa de la misma forma sobre la parte de BAJO en el modo ON/OFF.

Pulsando una vez más sobre el botón PART MUTE se actúa igualmente sobre la parte de BATERIA en el modo ON/OFF.

Pulsando el botón PART MUTE de nuevo se queda en el modo PART MUTE y vuelve a la función ON/OFF usando los botones SELECT.


9. Pulse el botón START/STOP para parar el patrón.

(Si desea parar el ritmo sin el patrón de terminación, presione rápidamente dos veces el botón START/STOP.)

D. Para tocar los Patrones de Tarjeta

1. Insertar una tarjeta ROM para GB-2 en el compartimento para tarjeta.
2. Presional el botón CARD
El destello en la parte derecha de las luces LED es muestra de que el Pocket Band está ahora en el modo CARD PLAY.
(La operación básica para reproducir patrones es casi la misma que para los patrones internos)
3. Pulsar el botón CARD de nuevo para salir del modo CARD PLAY.

F. Afinación de la Guitarra

1. Después de seleccionar el patrón N°20, pulsar  con SELECT (-).
La nota "MI" (6ª cuerda de la guitarra) comienza a sonar.
Afine la sexta cuerda de su guitarra de acuerdo con esta nota.
2. Pulsando el botón VALUE se cambia el valor de las notas LA, RE, SOL, MI (primera cuerda).
3. Presionando de nuevo VALUE se desactiva el modo de afinado (Tuning)

NO.9 Blues 1				Intro 3 Bars
•VARI 1				
•C9	F9	C9 D ^b 9	C9 D ^b 9	C9 G ^b 9
F9	F9 D ^b 9	C9 D ^b 9	C9 D ^b 9	C9 A ^b 9
G9	F9	C9 D ^b 9	FILL 1 G9	
VARI 2				
C9 F9	/	/	/	
/	/	/	FILL 2 G7 G ^b 7	
VARI 1				
F9	F9 D ^b 9	C9 D ^b 9	C9 D ^b 9	C9 A ^b 9
G9	F9	C9 D ^b 9	FILL 1 G9	

NO.10 Blues 2				Intro 1 Bar
•VARI 1				
•G7	C7	G7	/	
C7	/	G7	/	
D7	C7	G7	FILL 1 D7	
VARI 2				
G7 C7	/	/	/	
/	/	/	FILL 2 G7 D ^b 9	
VARI 1				
C7	/	G7	/	
D7	C7	G7	FILL 1 D7	

NO.11 Rock				Intro 2 Bars
•VARI 1				
•Cm	/	/	/	
Cm	/	/	/	
Cm	/	/	/	
Cm	/	/	FILL 1 E ^b F E ^b F	
VARI 2				
B ^b	/	A ^b F	F A ^b	
B ^b	/	A ^b F	F A ^b	
B ^b	/	A ^b F	F A ^b	
B ^b	/	A ^b F	FILL 2 E ^b	

NO.12 Shuffle 1				Intro 2 Bars
•VARI 1				
•A7 ⁽⁹⁾	D7 ⁽¹³⁾	A7 ⁽⁹⁾	/	
D7 ⁽¹³⁾	/	A7 ⁽⁹⁾	/	
E7 ⁽⁹⁾	D7 ⁽⁹⁾	A7 ⁽⁹⁾	FILL 1 E7	
VARI 2				
A7 ⁽⁹⁾	D7 ⁽¹³⁾	A7 ⁽⁹⁾	/	
D7 ⁽¹³⁾	/	A7 ⁽⁹⁾	FILL 2	
VARI 1				
E7 ⁽⁹⁾	D7 ⁽⁹⁾	A7	FILL 1 E7	

NO.13 Shuffle 2			
•VARI 1			
•CM9	Bm7 ^(b5) E7 ^(#9)	Am9	Gm9 C13
FM9 Fm6	Em7 A7 ^(b5)	D9	Gsus13 G7 ⁽¹³⁾
CM9	Bm7 ^(b5) E7 ^(#9)	Am9	Gm9 C13
F [#] m7 ^(b5) Fm6	Em7 A7 ^(b5)	D9	FILL 1 Gsus13 Gaug7
VARI 2			
CM9 F7	CM7 F7	CM9 F7	CM7 F7
Fm7 Gm7	A ^b M7 Am7 ^(b5)	A ^b /B ^b E ^b M7	FILL 2 Dm7 G7

NO.14 Triplet				Intro 4 Bars
•VARI 1				
•F	A	Dm F7/C	B ^b 7 Bdim	
F D7	Gm7 C7	E ^(#13) D7 ^(b13)	G9 C7 ^(b13)	
F	A	Dm F7/C	B ^b 7 Bdim	
F D7	Gm7 C7	F B ^b 7	F A7	
VARI 2				
Dm Gm	Dm6 B ^b 13	Dm Gm	Dm7 G13	
Dm B ^b m6/D ^b	F/C E7 ^(#9)	Am D9	FILL 1 Gm7 C7	

NO.15 4 Beat				Intro 2 Bars
•VARI 1				
•D7 ⁽¹³⁾	G7 ⁽⁹⁾	D7 ⁽¹³⁾	/	
G7 ⁽⁹⁾	C7 ⁽⁹⁾	D7 ⁽¹³⁾	B7 ⁽¹³⁾	
E7 ⁽¹³⁾	A7 ⁽⁹⁾	D7 ⁽¹³⁾	FILL 1 A7 ^(b9)	
VARI 2				
Em7 ⁽⁹⁾ A7 ⁽¹³⁾	/	/	/	
Fm7 ⁽⁹⁾ B7 ⁽¹³⁾	/	/	FILL 2 A7	

NO.16 BOP				Intro 4 Bars
•				
•Am7	D7 ^(#9)	GM7 C [#] 7 ^(b5)	CM7	
F [#] m7 ^(b5)	B7 ^(#9)	Em	Em7 Em6	
Am7	D7 ^(#9)	GM7 C [#] 7 ^(b5)	CM7	
F [#] m7 ^(b5)	B7 ^(#9)	Em	/	
B7 ^(#9)	B7 ^(#9)	Em6	/	
Am7	D7 ^(#9)	GM7	/	
F [#] m7 ^(b5)	B7 ^(#9)	Em	C [#] m7 ^(b5)	
F [#] m7 ^(b5)	B7 ^(#9)	Em	/	

NO.17 Big Band			Intro 1 Bar
VARI 1 Cm9	B ^b m7 E ^b 7 ^(b5)	A ^b M7	D ^b 13
Cm7	F 13	B ^b 7sus4	FILL 2 G7 ^(b9)
Cm9	B ^b m7 E ^b 7 ^(b5)	A ^b M7	D ^b 13
Cm7	F 13	B ^b 7sus4	FILL 2 G7sus4
VARI 2 Cm7	Am7	Dm7	Bm7 ^(b5) E7 ^(b9)
Am7	D13	Dm7	G7sus4 G13
Cm9	A ^b M7	Gm7	A ^b M7
Fm7	F [#] dim	Dm7 ^(b5)	FILL 1 G7 ^(#9) G7 ^(b9)

NO.20 2 Beat			Intro 1 Bar
VARI 1 D	G	D	∕
G	∕	D	FILL 1 ∕
VARI 2 A7 ⁽⁹⁾ G7 ⁽⁹⁾	D	A7 ⁽⁹⁾ G7 ⁽⁹⁾	D A
VARI 1 D	G	D	FILL 2 ∕
G	∕	D	FILL 1 ∕
VARI 2 A7 ⁽⁹⁾ G7 ⁽⁹⁾	D	A7 ⁽⁹⁾ G7 ⁽⁹⁾	D A

NO.18 Bossanova			Intro 6 Bars
VARI 1 DM7	B ^b dim	Am7 ⁽⁹⁾	D7 ^(b9)
GM7 ⁽⁹⁾	Gm7 ⁽⁹⁾	F [#] 7 F [#] 7 ^(b13)	B7 ⁽⁹⁾ B7 ^(b9)
E7 ⁽⁹⁾	B ^b 7 A7 ^(b13)	FILL 1 Dm7 G/D	FILL 2 Dm7 G/D
DM7 ⁽⁹⁾	B ^b dim	Am7 ⁽⁹⁾	D7 ^(b9)
GM7 ⁽⁹⁾	Gm7 ⁽⁹⁾	F [#] 7 F [#] 7 ^(b13)	B7 ⁽⁹⁾ B7 ^(b9)
E7 ⁽⁹⁾	B ^b 7 A7 ^(b13)	FILL 1 Dm7 G/D	FILL 2 Dm7 G/D
VARI 2 Gm7	C/B ^b	Am7	∕
A ^b /B ^b	B ^b /A ^b	Gm7	A7 ^(b9)

NO.19 3 Beat			Intro 8 Bars
VARI 1 B ^b M7	∕	A ^b M7	∕
B ^b M7	∕	A ^b M7	∕
B ^b M7	∕	A ^b M7	∕
B ^b M7	∕	Fm9	Baug7
E ^b M7	∕	Em7 ^(b5)	A7
Dm7	∕	Dm7 ^(b5)	G7
Cm7	Cm7/B ^b	Am7 ^(b5)	D7
Gm7	∕	C13	∕
F7sus4	∕	F7	∕
F7sus4	∕	FILL 1 F7	∕
VARI 2 B ^b m7	E ^b 7	B ^b m9	E ^b 7
B ^b m7	E ^b 7	B ^b m9	E ^b 7
B ^b m7	E ^b 7	B ^b m9	E ^b 7
B ^b m7	E ^b 7	F7sus4	FILL 1 F7

Note : This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures :

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This instrument has been certified to comply with the limits for a class B digital apparatus, pursuant to the Radio Interference Regulations, C. R. C. , c. 1374.

Specifications

Patterns	20 Internal Songs
Tempo	40~240
Jacks	Headphone(Output) Guitar Input Card Slot(for GB-2 Card ROM Series) DC IN(for optional AC Adaptor)
Batteries	SUM-3×4(approx. 12 hours)
Dimensions	100×167.8×29.8 mm
Weight	190g

仕様

内蔵リズムパターン	20
テンポ	40~240
消費電力	0.7W
連続動作時間	約12時間
寸法 (mm)	100×167.8×29.8
重量 (g)	190
同梱品	取扱説明書 (保証書付き) 変換ケーブル (ミニ→標準) モノラル 単三乾電池4本
オプション	ACアダプター PS-09† GB-2カード

Pocket band

(illice)